Extrait du SVT

http://svt.cjr.free.fr/spip.php?article361

3/ Le déclenchement des caractères sexuels primaires et secondaires.

Pb8 Comment sont déclenchés les caractères sexuels secondaires (la mue de la voix) ?

Date de mise en ligne : lundi 22 février 2016

Description :

Informations, étude d'un cas d'ablation

Copyright © SVT - Tous droits réservés

Informations, étude d'un cas d'ablation

La commande de la mue de la voix.

Activité

Carlo Broschi, surnommé Farinelli, est un chanteur né le 12 janvier 1705.
[http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/85/Carlo_Broschi.jpg]

- Constater le type de voix du chanteur.

- Comment expliquer que M.Farinelli n'ait pas eu la mue de la voix ?

Lire page 182 (Magnard)

++++Résultat

La castration, la suppression des testicules, l'empêche de développer la mue de la voix.

++++Résumé

|

Les testicules fabriquent une hormone (la testostérone) qui communique par voie sanguine avec les organes qui pourront développer un caractère sexuel secondaire.

|

Copyright © SVT